

**:: kde to je / kdo to dělá / co se nesmí ::**



**Kavárna POTRVÁ**  
Srbská 2, Praha 6 – Dejvice  
www.potrva.cz

divadlo@potrva.cz  
725 806 097

**Kavárna POTRVÁ** se nachází asi 3 minuty chůze ze stanice metra A Hradčanská (východ Bubenečská). Za železničním přejezdem doprava a pak asi 100m rovně ulicí Pod Kaštany. První levé nároží vás už navede. K dispozici jsou teplé bagety, tousty, velký výběr nápojů, knihy, noviny, časopisy, stolní hry a další pozornosti podniku.

## Po 18. hodině je kavárna nekuřácká!

Zapálit si můžete venku. Děkujeme.

## Neobjednávejte si prosím presso.

Kávovar hlučí, ruší a prudí. Děkujeme za pochopení.

Open Mic POTRVÁ pro vás připravuje a uvádí: Jan Řepka

Kontakt: jan.repka@volny.cz nebo raději osobně

## www.nestihame.cz/openmic

Open Mic POTRVÁ #27 se koná 7. 10. 2009 | host: **Vřešťál & Sázavský**.  
Open Mic POTRVÁ #28 se koná 4. 11. 2009 | host: **Mark Geary (IR)**.  
Open Mic POTRVÁ #29 se koná 2. 12. 2009 | host: **Petra Šany Šanclová**.  
Open Mic POTRVÁ #30 se koná 6. 1. 2010 | host: **Raven**.  
Open Mic POTRVÁ #31 se koná 3. 2. 2010 | host: **Jana Šteflíčková**.

# OPEN MIC POTRVA #26

Kdo hraje, přijde. Kdo hledá, najde.

2. 9. 2009

## Dnešní program (změna dost možná)

19:00	úvod	
19:10	Michal Bystrov	michalbystrov.cz
19:25	Crazy Áňa	bandzone.cz/crazyana
19:40	host: <b>Zdeněk Hamřík</b>	hamrik.cz   pisupisnickycy.cz
20:25	Richard Nedvěd	richardnedved.cz
20:40	Pavel Petran	pavelpetran.cz
20:55	Jirka Samek	
21:10	host: <b>Martin Rous</b>	martinrous.cz
21:55	závěr	

## Aktuálně

### Sezóna 2009/10: Open Mic POTRVÁ!

> Nejdůležitější a dobrá zpráva: počínaje dneškem se Open Mic vrací zpět do Kavárny POTRVÁ, a zde také zůstane po celou sezónu 2009/10 (září - červen), a to **vždy první středu v měsíci**.  
> Prázdninovou přestávku (v červenci a srpnu se Open Mic nekonal) jsme využili k pečlivější přípravě dalšího programu. Jména všech účinkujících budeme průběžně doplňovat na internetu, už nyní vás ale můžeme seznámit se jmény dalších pěti, respektive šesti pozvaných hostů: budou jimi základající členové věhlasné skupiny Nerez, stále čilí **Vřešťál & Sázavský** (7/10), malý velký irský písničkář **Mark Geary** (4/11) a později trojice méně nápadných, avšak nanejdůležitějších osobností naší písničkářské scény: redlovsky uvolněná **Petra Šany Šanclová** (2/12), charismatický skladatel a zpěvák **Raven** (6/1) a jazzem lehce cinknutá **Jana Šteflíčková** (3/2).

### Internetové stránky Open Micu aneb Co v bulletinu nenajdete.

> Čerstvý obsah najdete také na webových stránkách Open Micu: přibyly sekce **KE STAŽENÍ**, kde najdete aktuální tiskovou zprávu, plakátek a loga, a sekce **CITACE**, kde si můžete přečíst, co o našem Open Micu napsali někteří z jeho letošních hostů (vybraná dobrozdání otiskujeme dále). Krom toho jsme mírně upravili informace a instrukce pro návštěvníky i pro účinkující a doplnili archiv (odkazy na fotografie z posledních večerů).  
> **Aktuální program následujícího Open Micu** budeme na internetu vyvěšovat vždy druhý den po skončení toho posledního (na říjnové účinkující se tedy můžete proklikat zítra, atd.)

>>> [www.nestihame.cz/openmic](http://www.nestihame.cz/openmic)

## :: doporučujeme ::

### Další kluby s otevřeným pódiem

(vše v Praze, není-li uvedeno jinak)

Red Room Bar & Café | Globe Café & Bookstore | Royal Oak | Nová síň | klub Jelení |  
Rock Café | hostel Czech Inn | kavárna MOAK (Louny)

### Vybrané festivaly

(které buď přímo vyhledávají nové talenty nebo nabízejí open scénu)

Zahrada | Porta | Okolo Třeboně | Prázdniny v Telči | Folkové prázdniny | Píšu Písničky |  
Notování | United Islands of Prague

### Pražské kluby vhodné pro vlastní koncert

Carpe diem | Nová síň | Rybanaruby | Čajovna Romantinka | U Náčelníka | Balbínova  
poetická hospůdka | Salmovská literární kavárna | Studio Rubín | Kavárna POTRVÁ |  
Kaštan | Černá labuť aj.

### > Přesné a aktuální kontakty a programy hledejte na internetu <

(Slušný seznam festivalů, klubů a písničkářů najdete na [www.nestihame.cz/links.php](http://www.nestihame.cz/links.php))

> Máte-li vlastní tipy a zkušenosti, využijte Open Mic POTRVÁ jako jejich „minitrh“. <  
> Na internetovém „veletrhu“ nepřehlédněte st(r)ánky **Bandzone.cz** a **MySpace.com**. <

## :: děkujeme ::

Pavel Rada (zvuk) | Katka Esserová (grafika) | Jiří Šámal (foto a video)

Folktime.cz | RockMag.cz | Radio Folk | Radio Proglas | Folk.sk | Countryon



## :: slovo k historii ::

Nápad založit v Praze písničkářskou open scénu ala Greenwich Village 1961 vzešel z hlavy mladého autora písní, básní a překladů a publicisty Michala Bystrova někdy na podzim 2006. S oživením myšlenky mu pomohl písničkář Jan Řepka, který domluvil první termíny pořadu v Kavárně pod Vesuvem, kde už více než dva roky hrával s duem Nestíháme.

První, tehdy ještě Karlínský, Open Mic se zde konal v úterý 6. února 2007 a s pravidelnou měsíční periodicitou vydržel v Kavárně pod Vesuvem do října. Po dvou-měsíční přestávce pak přesídlil do klubu Carpe diem nedaleko stanice Flora, kde se pod názvem Vinohradský Open Mic konal do konce roku 2008. Počínaje lednem 2009 nese pořad název po svém novém působišti, divadelní Kavárně POTRVÁ.

Během pětadvaceti pořadů prošlo Open Micem více než 90 různých písničkářů a další a další se hlásí. Kdo hraje, přijde. Kdo hledá, najde.

## :: řekli a napsali ::

„Společenství písničkářů po sobě dědí to nejcennější, co má: totiž vlídné, zkoumavé a sdílející posluchače. Vždycky jsem toužil sednout si někam k baru, odkud můžu sledovat kolegy, případně si i na vypůjčenou kytaru zahrát. Sám nebo s nimi. V dobách nepřejících to nebylo možné. Ale která doba písničkářům opravdu přála? Naštěstí se jeden z nich pokusil zajistit to, čemu sám vděčí za úspěch, i přicházejícím. Ze všech otevřených scén se mi ta Honzova jeví nejpůvabnější, věcně pohotová, opravdu otevřeně laskavá. Dokud POTRVÁ, nenajde se jistě škarohlíd, který by si stěžoval, že nemá kde hrát.“

**Vladimír Merta**

*host Open Micu POTRVÁ #22 :: 4. 3. 2009*

„Pre mňa je Open mic Potrvá niečo jedinečné a vzácné, pretože pokiaľ viem na slovenskej hudobnej scéne neexistuje nič podobné, čo je škoda. Preto som bola absolútne nadšená z pozvania a vôbec možnosti si zahrat' pred publikom, ku ktorému by som sa asi len ťažko dostala inou cestou. Open Mic je ako malílný festival jedného večera, kde si poslucháč môže nájsť kopec skvelej muziky a naopak muzika svojho poslucháča. Okrem toho tam vládne nesmierne príjemná klubová atmosféra, v ktorej sa hrá a počúva preto, lebo to teší.“

**Katka Koščová**

*host Open Micu POTRVÁ #24 :: 6. 5. 2009*

více ohlasů čtěte zde:  
[www.nestihame.cz/openmic/quote.php](http://www.nestihame.cz/openmic/quote.php)